

Ab Freitag, 6. Mai 2016: Die dritte Inszenierung des Jugendtheaters act Now

### Wer ist Lumturia?

Eine Koproduktion mit Jugendlichen aus dem Kosovo



Lumturia ist ein Mädchen, ein Junge, ein Ziel, ein Augenblick, ein Stromstoss: Alles und nichts. Es ist ein Wort, im Albanischen bedeutet es «Glück» und ist das, wonach jeder Mensch zu streben scheint. Wir suchen nach unserem ganz persönlichen Lumturia, ersehnen es, wünschen es uns herbei und finden es an den unterschiedlichsten Orten: In der Ferne, der Nähe, im Kosovo, in der Schweiz. Lumturia ist ein Mädchen, ein Junge, ein Ziel, ein Augenblick, ein Stromstoss: Alles und nichts.

Die Jugendgruppe actNow hat in den letzten Monaten fleissig recherchiert und sich das Phänomen «Lumturia» zu Herzen genommen. Sie hat aus verschiedenen Perspektiven auf das Thema geblickt und sich gefragt: Wer oder was ist Lumturia wirklich? Entstanden ist dabei ein kunterbuntes Stück, gespickt mit ganz unterschiedlichen Erkenntnissen aus der gemeinsamen Forschungsarbeit. In der Wissenschaft entdeckten die Spielerinnen und Spieler interessante Zahlen und sie machten sich, zusammen mit der Glücksexpertin Marina Berini, auf die Suche nach der eigenen Lumturia. Höhepunkt des Projekts war die gemeinsame Kosovoreise, während der sie eine Woche lang zusammen mit kosovarischen Jugendlichen in Gjilan die Frage «Wer ist Lumturia?» weiter verfolgten. Den Abschluss machten zwei im Kollektiv erarbeitete Aufführungen vor Ort, in denen die bislang zusammengetragenen Eindrücke mit den Resultaten und Erfahrungen der Woche im Kosovo verbunden wurden.

Zurück in der Schweiz freut sich actNow, dem Luzerner Publikum das Ergebnis der spannenden und vielfältigen Arbeit zu präsentieren und es auf die Spur von Lumturia zu führen.

Selina Beghetto

Inszenierung Nina Halpern Dramaturgie Selina Beghetto Lichtdesign Markus Güdel Video Maximilian Preisig **Technik** Lukas Schumacher Grafik Louis Krieger

**Produktionsleitung** Reto Ambauen, Selina Beghetto Spiel

Samuel Asal, Xenia Bertschmann,

Frieda Gysin, Enya Müller, Hanna Neidhart, Maximilian Preisig,

Neve Regli, Nathaniel Schuster, Moritz Suter, Carlo Tschopp

Vorstellungsdaten Première: Fr, 6. Mai 2016 Sa, 07.05. / Mi, 11.05. / Do, 12.05. / Sa, 13.05. /

Zeit jeweils um 20 Uhr

Ort Theater Pavillon, Spelteriniweg 6 **Billettreservation** www.voralpentheater.ch (ab 15.04.) **Preis** Erwachsene: 25.-/ermässigt: 15.-

Eine Zusammenarbeit mit:

Teatri i Gjilanit (Stadttheater Gjilan), Don Bosko Schule Gjilan, Kunstschule Shkolla e mesme e artit «Adem Kastrati» sowie dem Künstlerkollektiv Varg e Vi (Center for contemporary art).

Das VorAlpentheater steht unter dem Patronat von:

Josef Müller Stiftung ARTHUR WASER STIFTUNG LANDIS&GYR STIFTUNG ERNST GÖHNER STIFTUNG



Freitag, 10. / Samstag, 11. Juni 2016:

# JUTZ – Junges Theater Zentralschweiz

In der Zentralschweiz gibt es seit vielen Jahren eine lebendige Kinder- und Jugendtheaterszene. Einige dieser freien Gruppen arbeiten auf hohem Niveau, was die schauspielerischen Leistungen und die professionelle Regie anbelangt. Das JUTZ fördert den Austausch zwischen diesen Theatergruppen. Das Junge Theater Zentralschweiz ist eine gemeinsame Plattform des Regionalverbandes Zentralschweizer Volkstheater (RZV), des Luzerner Theaters und des VorAlpentheaters. Vom VorAlpentheater am diesjährigen JUTZ mit dabei sind die Bühnenflöhe, die Bühnenbande und die Stagerunners. Schaust du auch vorbei?





Impressionen vom JUTZ

## Editorial

Die Osterferien hat unser Jugendtheater actNow im Kosovo verbracht. Dort trafen Schweizer Jugendliche auf Jugendliche aus dem Kosovo, arbeiteten in Workshops zusammen und führten die erste Fassung ihres gemeinsamen Stücks «Wer ist Lumturia?» als Gastspiel am Stadttheater von Gjilan auf. Angereichert durch diese erste Begegnung, feiert actNow am 6. Mai im Theater Pavillon seine dritte Première. Dazu laden wir Sie ganz herzlich ein. In der kommenden Saison 2016/17 wird die Zusammenarbeit mit dem Kosovo intensiviert. actNow wird ein Theateraustauschprojekt mit gegenseitigen Besuchen der Jugendlichen in Gjilan und in Luzern durchführen.

Zum Saisonabschluss gibt es Aufführungen unserer Kinderund Jugendtruppen im Rahmen des JUTZ, Festival Junges Theater Zentralschweiz, am 10./11. Juni im Theater Pavillon. Als neue Gruppenleiterinnen der «Bühnenbande» begrüssen wir Sylvie Kohler und Alina Trieblnig im VorAlpentheater-Team. Wir wünschen ihnen einen guten Start an unserem Theater!

Am Luzerner Theater geht die letzte Spielzeit der Direktion Mentha dem Ende entgegen. Wir danken Dominique Mentha, Schauspieldirektor Andreas Hermann und seinem Team für die langjährige, erspriessliche Zusammenarbeit im Kinder- und Jugendbereich. Die Zusammenarbeit von Luzerner Theater und VorAlpentheater hat viele Früchte getragen und zu einem besseren Verständnis zwischen freiem und etabliertem Theater geführt. Wir wünschen allen Menschen am Luzerner Theater, die nun die Zelte abbrechen, alles Gute und Zufriedenheit bei ihren neuen Tätigkeiten. Wir freuen uns, dass die Kooperation mit dem Luzerner Theater unter dem neuen Intendanten Benedikt von Peter weitergeführt werden kann und sind gespannt auf weitere gemeinsame Taten.

Reto Ambauen, künstlerischer Leiter Vor Alpentheater



### Lustvoll, ernsthaft und begleitet von Profis Theater spielen:

# Kinder- und Jugend-Theaterwerkplätze 2016/17

Anmeldungen ab sofort möglich!

Kursdauer Ab 19. Oktober 2016

(nach den Herbstferien) bis Juni 2017; die Schulferien (Ferienplan Stadt Luzern) sind probenfrei.

sina probenirei.

**Kosten** Mitgliedschaft: CHF 50

Spielbeitrag pro Theatersaison: CHF 480

Ort Theater Pavillon Luzern

Weitere Infos Webseite: www.voralpentheater.ch
Anmeldung Email: anmeldung@voralpentheater.ch

**Kontakt** Telefon: 041 280 81 54

Hast du Lust, in Figuren zu schlüpfen, dich zu verkleiden, Geschichten zu erfinden, zu improvisieren und das Geprobte aufzuführen? Dann bist du bei uns genau richtig:

Im Oktober 2016 startet das gemeinsame Theaterangebot von VorAlpentheater und Luzerner Theater für spielfreudige Kinder und Jugendliche in die neue Theatersaison.

Den Saisonabschluss der beiden Kindergruppen Bühnenflöhe und Bühnenbande sowie der Jugendgruppe Stagerunners bildet eine Werkstattaufführung, die jeweils im Sommer am Kinder- und Jugendtheater-Festival Zentralschweiz (JUTZ) gezeigt wird. Die Jugendlichen von actNow entwickeln jährlich ein Theaterstück, das mehrmals im Theater Pavillon zur Aufführung kommt.

**«Bühnenflöhe»** – für Kinder der 2. bis 4. Primarklasse Proben jeweils mittwochnachmittags, 14–15.50 Uhr

Für Kinder im Alterssegment bis Kindergarten/Unterstufe steht primär das eigene Erleben im Zentrum, nicht der Ausdruck. Sie haben noch wenig Bewusstsein für die Wirkung ihres Spiels auf ein Publikum. Die Wiederholbarkeit einer Szene interessiert die Kinder wenig. Jede Aufführung ist ein Unikat. Während der Aufführung werden die Kinder deshalb eng durch die Spielleitung begleitet. Sie kann ebenfalls Teil des Bühnengeschehens sein und wohlwollend-unterstützend ins Spielgeschehen eingreifen.

Auf spielerische Weise werden die Kinder an Bewegung, Spiel und Sprache herangeführt. Die Kinder werden in ihrer Fantasie gefördert und lernen, auf ihre Einfälle zu vertrauen.

**«Bühnenbande»** – für Kinder der 4. bis 6. Primarklasse Proben jeweils mittwochnachmittags, 14–15.50 Uhr

Die Kinder dieser Altersstufe haben allmählich ein Bewusstsein entwickelt, dass sie nicht nur für sich, sondern für ein Publikum spielen. Der Fokus verändert sich. Nicht nur ihr eigenes Erleben steht im Zentrum, sondern ihre Wirkung auf ein Publikum. Die Kinder lernen, dass Erleben gestaltet werden kann, damit das Publikum daran teilhaben kann. Die Frage «Erreicht mein Spiel das Publikum und, falls nein, wieso nicht?» führt zu Versuchen der Wiederholbarkeit einer Szene und somit zum eigentlichen Probeprozess. Das Theater wird zum gestalteten Abenteuer, das mit Dritten geteilt wird. Die Kinder werden zu Spielenden und zu Rezipienten. Sie lernen allmählich zu beschreiben, weshalb eine Szene auf sie welche Wirkung hat. Der Schwerpunkt liegt auf dem Entwickeln von Geschichten durch Improvisation.

**«Stagerunners»** – für Jugendliche der 1. bis 4. Oberstufe Proben jeweils mittwochabends, 18.15–20.15 Uhr

Hier trifft sich eine Gruppe Gleichgesinnter. Aber was und wie denn spielen, wenn man selber erst herausfindet, wer man zu sein glaubt? Stimmungsschwankungen? Lustlosigkeit? Aufbegehren? Das ist jugendlicher Alltag. Die Spielleitung versucht, verstärkt auf den Entwicklungsstand der einzelnen Spielerinnen und Spieler einzugehen und ihnen einen für sie individuell stimmigen Zugang zum eigenen Spiel zu eröffnen. Innerhalb klar definierter Rahmenbedingungen besteht für die Jugendlichen viel Freiraum für ihre oft poetischen oder skurril-absurden Geschichten.

Der Schwerpunkt liegt auf der Figurenarbeit, Sprache und Bewegung.

«actNow» – für Jugendliche ab der 4. Oberstufe
Probeabend noch offen (siehe Webseite), 19–22 Uhr

Das Jugendtheaterensemble des VorAlpentheaters produziert jährlich ein Theaterstück, das mehrmals aufgeführt wird.

Das Ensemble ist auf internationale Zusammenarbeit ausgerichtet. 2016 ist actNow eine Zusammenarbeit mit kosovarischen Jugendlichen eingegangen.

actNow bietet Jugendlichen die Möglichkeit, fest in einem Ensemble während Jahren mitzuwirken. Die Jugendlichen engagieren sich als Spielende und wirken und gestalten in vielen Bereichen rund um die Bühne mit.

Die Truppe arbeitet interdisziplinär, je nach Projekt werden zusätzliche Fachkräfte beigezogen.



Mittwoch, 14. September 2016:

# Schnuppernachmittag und -abend im Theater Pavillon

Bühne frei – wir spielen Theater!

Von klein auf lieben Kinder das Spiel. Durch das Spiel erfahren sie die Welt und deren Gesetzmässigkeiten. Sie lernen, was sie können, probieren aus, wo ihre Grenzen liegen und wie sie über sich hinauswachsen können. In diesen Erfahrungen liegen Erfolg und Misserfolg nahe beieinander. Und wer auf die Nase fällt? Der steht wieder auf, probiert es noch einmal, bis er den Dreh raus hat. Trial and error. Das Kind erfährt so seine Selbstwirksamkeit.

Seit über acht Jahren bietet das VorAlpentheater die Möglichkeit, sich mit dem Leben und der Kultur auseinanderzusetzen, sie zu erforschen, immer wieder neu zu erleben und aktiv zu gestalten. Durch unsere künstlerische Arbeit erweitern die Kinder und Jugendlichen ihre soziale Kompetenz. Es ist unser Ziel, sie in einer freundlichen und kreativen Atmosphäre nach ihren Möglichkeiten zu fördern und zu fordern und sie in ihrer Entwicklung als Individuen, aber auch als Teil eines Teams, zu unterstützen.

Jede Altersstufe verlangt eine spezifische theaterpädagogische Herangehensweise. Wann welches Kind für welchen Entwicklungsschritt bereit ist, ist sehr individuell. Darauf gehen wir ein, damit sich die Kinder und Jugendlichen in den einzelnen Gruppen entsprechend ihrem Entwicklungsstand entfalten können und sich wohl fühlen.

Das VorAlpentheater lädt am Mittwoch, 14. September 2016 zum zweiten Schnuppernachmittag und -abend ein. Dabei werden die Räumlichkeiten des Theater Pavillons besichtigt, erste Versuche zu «trial and error» gemacht und die GruppenleiterInnen kennengelernt.

Wir freuen uns auf viele neue Gesichter!

#### SCHNUPPERTAG AM MITTWOCH, 14. SEPTEMBER 2016

**14–16 Uhr** Bühnenflöhe und Bühnenbande

**18-20 Uhr** Stagerunners **19-21 Uhr** actNow

# INFO Agenda

#### 3.-9. April – «actNow»

Austauschprojekt mit kosovarischen Jugendlichen und Gastspiel am Stadttheater Gjilan, Kosovo

6./7./11./12./13. Mai – «actNow» «Wer ist Lumturia» – die dritte Inszenierung des Jugendtheaters «actNow» im Theater Pavillon

#### 5. Juni – Pavillon-Brunch

Zmörgele zusammen mit den Luzerner Spielleuten im Theater Pavillon Luzern

10. + 11. Juni – JUTZ
Kinder- und Jugendtheater-Festival Zentralschweiz

24. Juni – GV

Generalversammlung des VorAlpentheaters

14. September – Schnuppern!

Der zweite Schnuppernachmittag und -abend für die Kinder- und Jugend-Theaterwerkplätze

19. Oktober – Saisonstart

Beginn der Theaterangebote für Bühnenflöhe, Bühnenbande, Stagerunners und actNow

#### 5. November – Kinderkulturfest

Das Pro-Juventute-Kinderkulturfest zum fünften Mal im Südpol. Mit Theater-Workshops des VorAlpentheaters für Kinder von 3-12 Jahren sowie weiteren Angeboten (u.a. Musik, Tanz, Märchen, Kostüme)

#### Impressum

Die VorAlpen-News erscheinen vierteljährlich.

Auflage: 1′500 Stück

Herausgeber: VorAlpentheater

Adresse: VorAlpentheater, Spelteriniweg 6, 6005 Luzern

Webseite: www.voralpentheater.ch Email: info@voralpentheater.ch Redaktion: Zora Schelbert, Irene Wespi

Beiträge dieser Ausgabe: Reto Ambauen, Selina Beghetto,

Zora Schelbert, Irene Wespi Druck: beagdruck, Emmenbrücke

Das VorAlpentheater dankt den Mitgliedern des VorAlpen-Clubs für die Unterstützung:

